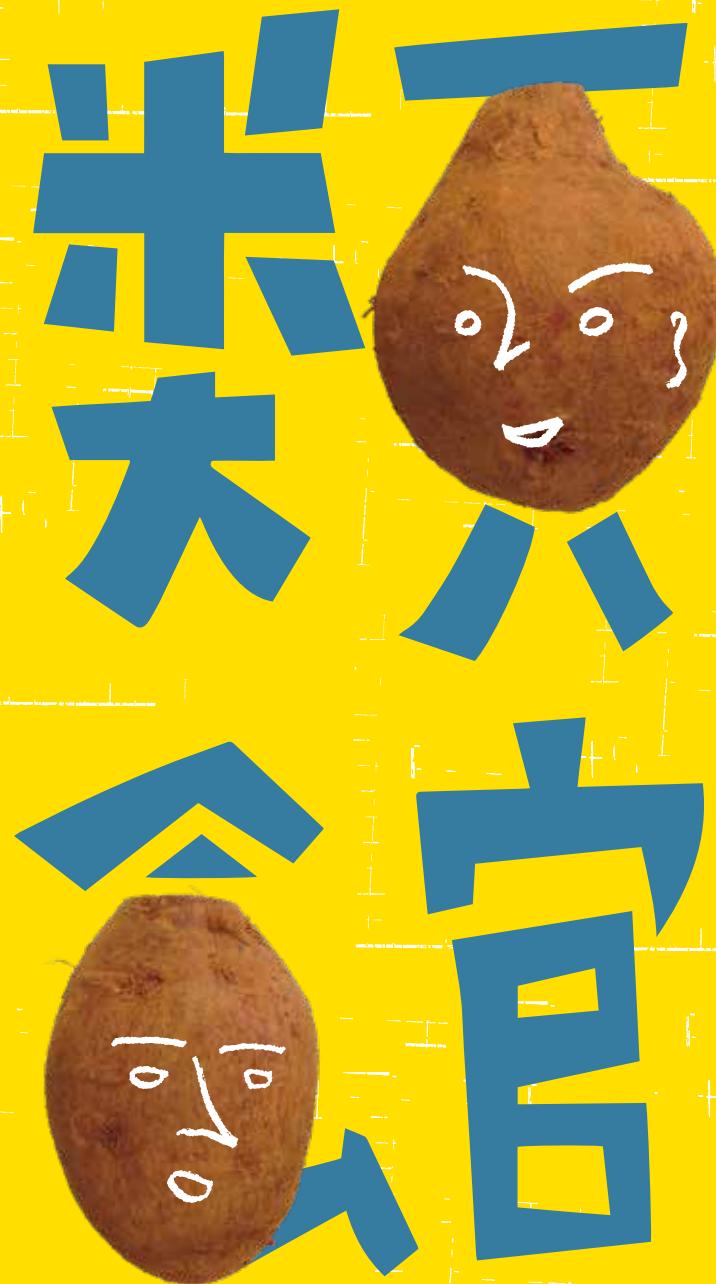


彼らはなにゆえに差別されるのでありますか

吉
虎



吉
虎

2022年11月

6	5	4	3
日	日	日	日
日	土	金	木
14時	19時	19時	19時

会場・那覇文化芸術劇場なはーと小劇場

作・知念正真(第22回岸田國士戯曲賞受賞)

演出・佐藤尚子、知念あかね

企画監修・上江洲朝男、金闇愛

悲劇は覚めた視点で相対化することによって

喜劇たらしめることができるのだ。

そして、現在特にそれが必要なのだと思う。

「際限のないリフレイン」を断つ、

新たなるドンデン返しのために。（知念正真）

那覇文化芸術劇場なはーとでは、沖縄「復帰」50年特別企画として、作・知念正真「喜劇 人類館」を上演いたします。

沖縄が経験してきた様々な歴史の場面を「人類館」の中で白昼夢のように次々と見せるこの作品は、今なお表現のかたちとして新鮮でありつづけています。

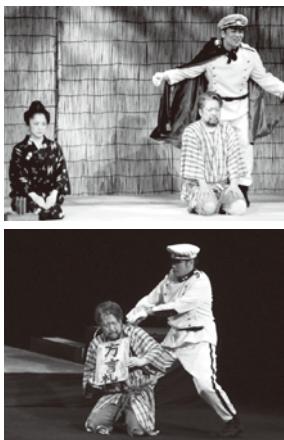
作品を受け継ぎ知念正真を誰よりも知る娘の知念あかねと、青年劇場での豊富な経験を持つ佐藤尚子の共同演出で、新たに立ち現れる沖縄演劇の傑作にご期待ください。

『人類館』とは？

● 知念正真（1941-2013）

1903年、大阪で開催された第5回勧業博覧会会場近くの見世物小屋で、「学術人類館」と称し、様々な地域の人と一緒に琉球人も展示されるという「人類館事件」が起きた。『人類館』はこの事件をモチーフとして活躍。『人類館』によって沖縄の作家として初めて岸田國士戯曲賞を受賞したのちは、基地の街コザ（沖縄市）に根をおろした人間の悲喜劇を書き続けた。

1903年、大阪で開催された第5回勧業博覧会会場近くの見世物小屋で、「学術人類館」と称し、様々な地域の人と一緒に琉球人も展示されるという「人類館事件」が起きた。『人類館』はこの事件をモチーフとして活躍。『人類館』によって沖縄の作家として初めて岸田國士戯曲賞を受賞したのちは、基地の街コザ（沖縄市）に根をおろした人間の悲喜劇を書き続けた。



配信公演の舞台写真(2021年)より
今回公演の出演者とは異なります。

喜劇 人類館

沖縄「復帰」50年特別企画

作・知念正真

演出・佐藤尚子、知念あかね

企画監修・上江洲朝男、金闇愛

出演・今科子、仲嶺雄作、西平寿久

演出補佐・舞台監督・加納朋之(文学座)

方言指導・花城清長

音響・當真彰

照明プラン・棚原栄作(株エムエルスタジオ)

照明オペレーター・足立信明

制作助手・喜舎場梓

演出助手・上地竜司

宣伝美術・アイデアにんべん

協力・青年劇場

アニマ・エージェンシー

劇団リバースザワールド

TEAM SPOT JUMBLE

BOOKcafe & Ha—ゆかるひ

アトリエ銘苅ベース

主催・那覇市

企画制作・那覇文化芸術劇場なはーと

AKNプロジェクト

日時

2022年 11月	3 木 祝	4 金	5 土	6 日
14時				
19時				

*開場は開演の30分前

*各回公演後、ゲストを招いてのトークを予定しております。

詳しくは、なはーとWEBサイトにてご確認ください。

【ご来場にあたってのお願い】

ご来場前に、なはーとWEBサイトにて「那覇文化芸術劇場なはーとにおける新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」を必ずご確認ください。

チケット

一般 2,500円 (24歳以下) 1,000円

障がい者割引 20%
(介助者の方は1名まで無料)

*未就学児入場不可 *当日券は一般、U24ともに500円増

*U24のチケットをご購入の方は、当日受付にて身分証のご提示をお願いします。

*障がい者割引でご購入をご希望の方は、事前にお電話またはメールにてお問い合わせください。

当日受付にて障害者手帳の提示をお願いします。なお、車椅子スペースには限りがございます。

那覇文化芸術劇場なはーとチケットサービス

窓口：営業時間 10:00-19:00(休館日を除く) WEB：<https://www.nahart.jp> (24時間対応)

チケット発売日 2022年8月27日(土)10:00

問い合わせ

那覇文化芸術劇場なはーと

TEL：098-861-7810 受付時間：10:00-19:00 (休館日 第1・第3月曜日：祝日の場合は翌火曜日)
WEB：<https://www.nahart.jp>

