

# 舞台制作者向け ハラスメント講習会

舞台芸術の創作現場に特化した、風通しのよい稽古場づくりのためのハラスメント防止講習です。自分と価値観や考え方が異なる他者と協働するときに、意見がぶつかり、お互いの人格を否定したり、傷つけあうようなことが無いように、気持ちの良いコミュニケーションに必要なポイントや考え方をお話しします。また、時間がある限り参加者のみなさんからのご質問にお答えできればと思います。

講師 / 植松侑子

## 【舞台制作者・人材育成ワークショップとは…】

舞台芸術のプロの現場には「制作者」の存在は欠かせません。アーティストの声を聞き、企画を実現・成功に向かわせるための重要なプロセスと作業を制作者が担っています。県内舞台制作者の育成とスキル向上を目的に「舞台制作者・人材育成ワークショップ」を開催します。舞台芸術について多角的視点を持ちながら、現場で必要なスキルを総合的に学ぶことにより、舞台制作に関わる仕事を続けていく力を養うことを目指します。

5/27 [土] 14:00-18:00  
会場 那覇文化芸術劇場なはーと  
大スタジオ

※受付開始・開場 30分前

▼参加費：無料 ▼定員 20名（要事前予約・先着順）

## ▼対象

- ・舞台関係の作品創作に関わる方
- ・長期的に舞台芸術に関わる仕事を続けたいと考えている現役制作者・劇場職員・制作志望者
- ・アーティストの活動・作品を社会と結びつける方法を学びたい方

※演劇・舞踊分野を中心に扱いますが、芸術分野全般に広く応用できる内容の講座です。アートプロジェクトをはじめ、演劇・舞踊以外の分野に携わる方も、ぜひご応募下さい。

▼申込み方法：①なはーと web の申込フォームからのお申込み

[<https://www.nahart.jp/course/20230527/>] より申込フォームへ進み  
必要事項を入力してお申し込みください。

②なはーと窓口でのお申込み

裏面の申込書に必要事項を明記のうえ、窓口にてご提出ください。

▼申込み・問合せ先：那覇文化芸術劇場なはーと「舞台制作者向けハラスメント講習会」担当者宛

電話 098-861-7810（受付時間：10:00～19:00 ※第 1.3 月曜日の休館日除く）

メール [nahart@city.naha.lg.jp](mailto:nahart@city.naha.lg.jp) / WEB <https://www.nahart.jp> / 〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地 3-26-27



申込フォーム

講師：植松侑子（うえまつ・ゆうこ）

特定非営利活動法人 Explat 理事長

1981 年愛媛県生まれ。お茶の水女子大学 文教育学部 芸術・表現行動学科舞踊教育学コース卒業。在学中より複数のダンス公演に制作アシスタントとして参加。卒業後はダンスカンパニー制作、一般企業での勤務、海外放浪を経て、2008 年からフェスティバル/トーキョー制作。2011 年には制作統括を務め、「F/T 公募プログラム」や「批評家 in レジデンス」などの企画も担当。2012 年からは 1 年間韓国・ソウルに留学。帰国後はフリーランスの制作としてさまざまな劇場・組織・劇団と協働。2015 年神戸大学大学院国際協力研究科に入学、現在博士課程後期に在籍中。2015 年 6 月～舞台芸術のアートマネジメント専門職に向けた人材育成と雇用環境整備のための中間支援組織「特定非営利活動法人 Explat」理事長。2016 年 7 月～合同会社 syuz'gen 代表社員。

【ご来場にあたってのお願い】ご来場前に、なはーと WEB サイトにて「那覇文化芸術劇場なはーとにおける新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」を必ずご確認ください。  
一般駐車場はございませんので公共交通機関をご利用ください。

所属（あれば）	
ふりがな	
名前	
電話番号	
メール	
ご参加の動機を簡単にご記入ください。	
今までにハラスメント関連の研修を受講したことがありますか？	<input type="checkbox"/> ある <input type="checkbox"/> ない <input type="checkbox"/> そのほか
稽古場でのハラスメント、あるいは、安全なクリエイション環境を阻害する言動などで、これまでに困ったことがあればお書きください。	
ハラスメントに関することで、特に知っておきたい、説明してほしいことがあればご記入ください。	
クリエイションのためのハラスメント研修をすることで期待することがあればお書きください。	
その他、伝えておきたいことがありましたらなんでもご記入ください。 （なんでも OK！研修にあたっての期待でも！）	