

絵本deブレメンの音楽隊

クラシック

なかなかコンサートに行けない
子育て中の方も、小さなお子さんと一緒に
楽しい時間をお過ごしください。
0歳から入場可能で、演奏中の出入りも
OKなので泣いても全く問題ありません!

全国各地で完売御礼!
0歳から楽しめる新しいコンサート



演奏

トラベル・プラス・
クインテット
(金管アンサンブル)



ナレーション
岡村 明美



プログラム

ジャンボリミッキー
スタジオ・ジブリ・メドレー
みんな一緒にリトミック・コーナー♪
トルコ行進曲
絵本 de クラシック「ブレメンの音楽隊」

2023 **11.26** 日

会場 **那覇芸術劇場なは一と 大劇場**

開演 **11:00 (10:30開場)**

※公演時間は60分です(休憩なし)。

入場料 **こども (3歳~中学生) …… 500円** **全席自由**
おとな …… 1,500円

※0歳~2歳はひざ上での鑑賞は無料。座席利用の場合は有料

駐車台数に限りがあります。徒歩・自転車・公共機関での利用、乗り
合わせでのご来場にご協力くださいます様、お願いいたします。

チケット発売日▶ **9月30日(土) 10:00~**

公演当日に残席がある場合には、会場受付で販売します。

プレイガイド

チケットぴあ
Pコード: 254174



イープラス



直接購入

デパートリウボウ チケットカウンター 098-867-1171
島ピアノセンター 098-933-5932

主催・お問合せ サウンド・ベース TEL 03-5411-2300

使用絵本と音楽

ブレーメンの音楽隊

(絵本)

原作：グリム童話

絵：青山 ゆういち

音楽：絵本 de クラシック
「ブレーメンの音楽隊」

作曲：青山 政憲



絵本 de クラシック

あらすじ

「ブレーメンの音楽隊」は、今から200年前にドイツで作られた物語です。

ある日、飼い主に追い出されてしまったロバは、音楽隊に入るためにブレーメンという街に行くことにしました。ロバがしばらく歩いていると、犬やネコ、おんどりと出会います。一緒に旅をする事になった4匹は、途中でドロボウが住む家を見つけます。そして、4匹は知恵を合わせて、ドロボウたちを家から追い出してしまうのです。原作では、その後4匹はブレーメンに行かず、一生その家で暮らしますが、今回上演する“絵本 de クラシック版(ブレーメンの音楽隊)”では、全く違うエンディングを迎えます。どうぞお楽しみに♪

トラベル・ブラス・クインテット⁺ Travel Brass Quintet⁺ (金管アンサンブル)

2004年、東京藝術大学の同期生によって結成。2007年には、藝大木曜コンサートや室内楽定期演奏会にも選抜された。在学中より各地でのコンサートツアーを行うほか、テレビ番組での演奏や雑誌への掲載、イベントでのゲスト出演等、様々な場面で活動を行っている。また、2013年に立ち上げた、0歳から入場できる親子向けクラシック公演「絵本 de クラシック」は、これまでにない趣向を凝らした内容が話題となり、わずか数年で全国各地のチケットが完売する人気公演と成長している。“Travel”には「音が伝わる」という意味があることから、自分達の音楽も伝わっていくようにという願いを込めて名付けられた。2020年より既存の形にとらわれない新たなグループとして再編成。益々の活動が期待されている。



トランペット
濱口 勝治
はまぐち かつし

長崎県出身。第29回長崎県新人発表演奏会に出演。東京藝術大学別科修了。元東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団アソシエイトメンバー。現在東京を拠点にオーケストラ、ミュージカル、CMや映画音楽のスタジオ録音等で活動中。トランペットを本村孝二、井川明彦、杉木峯夫の各氏に師事。

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本「兵士の物語」に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあたっている。



トランペット
只友 佑季
ただとも ゆき

東京藝術大学卒業。併せて、安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞する。フランクフルト音楽大学を首席で卒業。第74回日本音楽コンクール入選。第80回同コンクール第2位。第23回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位。ウィースパーデン・ヘッセン州立歌劇場契約団員を経て、現在、東京都交響楽団団員。



ホルン
岸上 穂
かしまき じよ

香川県高松市出身。東京藝術大学卒業。第10回日本トロンボーンコンペティション第1位、第29回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第1位。これまでに文部科学大臣賞、東京都知事賞、香川県文化芸術新人賞を受賞。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団トロンボーン奏者。



トロンボーン
東川 暁洋
ひがしかわ あきひろ



チューバ
四條 由紀子
しじょう ゆきこ

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京芸術大学入学。2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曾我部清典の各氏に師事。

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012～2016までNHKラジオ[夜7時NHK きょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月 第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲「屋島」を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。



ピアノ・作曲
青山 政憲
あおやま まさひろ



ナレーション
岡村 明美
おかむら あけみ
アニメ「ワンピース」ナミの声優

東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「海月姫」(まやや)、「たまごっち」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。

