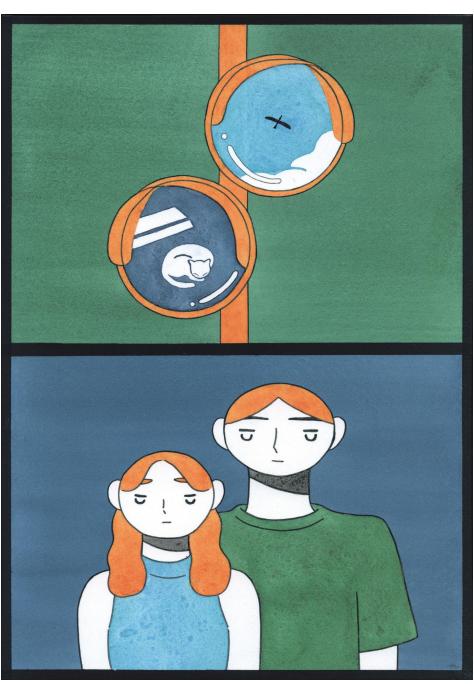
那 0 覇 23 文 年 11 3 場 な は 小 劇 場

企画:那覇文化芸術劇場なはーと、上原沙也加 + 寺田健人 + 福地リコ

先着200名 参加 無料 (予約不要)



イラスト提供 © 大白小蟹

2023年11月4日〔土〕

2023年11月3日[金·祝]

那**覇文化芸術劇場なはーと** 会場 ▶ 那覇文化芸術劇場なはーと 小劇場 MAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHAH 〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地 3-26-27 (お問合せ) メール: yorube.okinawa@gmail.com (ヨルベ)



な

12

ファ

を考え

3

The Artist Condition 件

 $10:00 \sim 12:00$

「制作環境を見つめなおす 1」 平良優季 / 棚原健太 / 丹治りえ / 寺田健人 / 根神夢野 / 上地里佳 (司会)

13:00~15:00

「制作環境を見つめなおす 2 |

北上奈生子/西永怜央菜/町田隼人/松尾海彦/湯浅要/石垣綾音(司会)

 $16:00 \sim 18:00$

「セーファースペースを守る ~ハラスメントのない制作環境のために~」 小田原のどか 聞き手:上原沙也加/寺田健人/福地リコ

 $10:00 \sim 12:00$

「制作環境を見つめなおす 3 |

新垣七奈 / 兼島拓也 / 瀬川辰彦 / 東盛あいか / 與那覇浩平 / 福地リコ (司会)

 $13:00 \sim 15:00$

「批評と制作の循環のために」 北澤周也/新城郁夫/豊見山和美/島袋寬之(司会)

 $15:20 \sim 17:20$

「これからの「表現の場」について考える| 黒澤佳朗/阪田清子/田原美野/仲宗根香織/林立騎(司会)

 $17:30 \sim 18:00$

「ガイドライン制作に向けて」

上原沙也加/寺田健人/福地リコ/林立騎(司会)

ずに従事 問題は文化芸術に関

3

那覇文化芸術劇場なは一と



問題を

雇用

ーティストの条件 NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt

←空港方面 国道58号線 | ✓ 松山交差点 ● 場合前駅 ゆいレールー 全 **②**美栄橋駅 那覇市役所 沖縄県庁

沖縄県那覇市久茂地3丁目26-27 tel.098-861-7810

バスー

●若松入口 徒歩約6分

❷久茂地公民館前 徒歩約2分 3 沖銀本店前 徒歩約6分

❷松尾一丁目 徒歩約6分 6 松尾 徒歩約6分

モノレール

₫県庁前駅 徒歩約6分

●美栄橋駅 徒歩約6分

※駐車場は関係者専用となりますので