



働く人を撮るのだ

まちぐわー編

市場や周りのお店で、
一生懸命に働く人たちの活気ある様子を撮影しよう！
手や表情、作業している姿など、
普段あまり見られないところをじっくり見よう。
違った角度から見ると、市場の元気さや面白いこと
働く人たちの姿が撮れるよ。
みんなが撮影した動画から、年齢や性別、国の違いを超えて、
たくさんの人たちが出演する映像を作って上映するよ！

【映像お披露目】3月3日(日) AM11:00
なは一とロビーに大集合!!

2024年

2月23日, 24日
(金・祝) (土)

参加
対象

那覇市在住の小学3年生以上
(年齢、性別、国籍不問)

【映像作品の上映】

- ・上映期間 3月3日(日)から17日(日)
 - ・上映時間 AM11時からPM7時
てんぶす広場 / 3月3日(日)から
第一牧志公設市場の正面 / 3月3日(日)から
- 参加のお問合せは裏面をご覧ください

参加無料(要予約)

2024 2.23(金・祝) 24(土) 2日間開催

親子で参加!
お友達と参加!

参加無料 要予約

市場にフィールドワークに行く前に、第一牧志公設市場3Fの多目的室で実際に手作業の物作り体験講座。手作業での手や指や手のひらの面白さを発見。様々な撮影角度を学びます。



参加者募集要項

- ・那覇市在住の小学校3年生以上(小学生は保護者同伴)、年齢上限なし。性別、国籍問いません。
- ・撮った作品は上映します。顔や氏名の公表がOKな方。
- ・参加費は無料、持参のスマホを使用します。
- ・最終的に完成した映像作品の著作権は那覇市が管理します。

【申込み方法は3つ】

①予約申込フォーム <https://logoform.jp/form/swKR/467680>

予約申し込みフォームはこちら→



②那覇文化芸術劇場なは一と窓口

③TEL: 098-861-7810 (電話・窓口での受付時間/10:00~19:00※休館日除く)

募集締切

先着順

各日40名
(保護者含む)

働く人を撮るのだ! / PM1:00 - PM 5:00

PM1:00 集合・受付/場所: 第一牧志公設市場3F多目的室

那覇市松尾2丁目10-1

PM1:30 ~ 2:30 / 月桃で手仕事&撮影テク

参加者全員で月桃の茎を使った紐作り体験。その作業風景をいろいろな角度で撮影してみましょう。作った月桃の作品はお持ち帰りできます。

PM2:45~3:45 / まちぐわーで撮影

少人数のグループに分かれて、各チーム専属スタッフがコースをご案内。撮影後、公設市場3F多目的室に戻って、撮影作品を提出したら順次解散。遅くともPM5:00には全員終了します。



月桃手仕事講師紹介

はらながまきこ (奄美出身)

植物を使ったカゴやアクセサリなどの生活用品からアート作品など作成。自然を愛し、手仕事に日々取り組んでいる。



動画撮影講師紹介

Onaga Midori (那覇出身)

インタビュー聞き取り、ホテルスイーツ、アート作品・白玉劇場、How to 音楽映像など制作。第4回“ひめゆり”を伝える映像作品コンテスト「失われたクガニダマ」で特別受賞。

なは一とロビーで

完成品上映会

みんなで
一緒にみよう
(予約不要)

2024 3.3(日) AM11:00

参加者が撮影した動画を
なは一とロビーで上映します。

てんぶす広場の大型ビジョン、那覇市第一牧志公設市場
玄関の大型ビジョンでも上映予定。

お問合せ

那覇文化芸術劇場なは一と

NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHAr



〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地 3-26-27

電話 / 098-861-7810 開館時間 / 9時~22時 (受付は19時まで)

休館日 / 第1、3月曜日(祝日は休館。祝日が重なる場合は翌日が休館)

※一般駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。