出会いシリーズ②白神ももこ × 兼島拓也『花売の縁オン（ザ）ライン』プレイベント
白神ももこ［ダンサー・振付家］によるダンスワークショップ

無駄の（お）すすめ

あなたのそれは、無駄かもしれません。けれどもその無駄、とっても素敵。

那覇文化芸術劇場なはーとでは、昨年度より現代演劇の新作を創造していくシリーズを立ち上げ、今年度は東京を拠点に活動する振付家、演出家で自身の主宰するダンス・パフォーマンス的グループ「モモンガ・コンプレックス」で構成、演出、振付を担う白神ももこ、『ライカムで待っとく』が岸田國士戯曲賞にノミネートされるなど飛躍目覚ましい沖縄の劇作家・兼島拓也が沖縄で“出会い”創作します。

本公演をよりお楽しみいただくため、本作の振付・演出を担う、白神ももこさんによるダンスワークショップを開催します。白神さんは一体どんな人！？どんなダンスを創作する方なの！？知ると、ますます公演が楽しみになる！？そんなワークショップです。

ダンス経験は問いませんので、身体を動かしてみたい、とにかく何かを表現してみたい、そんなかた必見！みなさまのお申し込みをお待ちしています。

講師：白神ももこ［振付家・演出家・ダンサー／モモンガ・コンプレックス］

サポート：北川結［ダンサー／モモンガ・コンプレックス］

出会いシリーズ②白神ももこ × 兼島拓也
『花売の縁オン（ザ）ライン』
11 月 30 日［土］14:00・19:00 ／ 12 月 1 日［日］14:00
那覇文化芸術劇場なはーと 小劇場
※詳細は、なはーと WEB サイトにてご確認ください。

10/31［木］

19:00-21:00
受付開始 18:30

那覇文化芸術劇場なはーと（3階）
大スタジオ

料金：無料（要事前申込／先着順）
対象：中学生以上、ダンス経験不問
定員：30 名
締切：10 月 28 日［月］必着
※定員に達し次第、締め切る場合がございます。

申込方法：申込フォーム（QR）より
お申込みください。
申込フォーム：https://forms.gle/HAtC9GUJf9NZAKce8

© 北川姉妹

講師プロフィール

白神ももこ［しらが・ももこ］

振付家・演出家・ダンサー。ダンス・パフォーマンス的グループ「モモンガ・コンプレックス」主宰。モモンガ・コンプレックスの全作品の構成・振付・演出を担当。無意味・無駄を積極的に取り入れユニークな空間を醸し出す作風には定評がある。フェスティバル／トーキョー 14 にて美術家毛利悠子、音楽家宮内康乃らとストラヴィンスキーの『春の祭典』の新解釈の総合演出振付として参加。2020 年には、フェスティバル／トーキョー 20 にてコロナ禍での作品、ミュージカル的ダンス・パフォーマンス『わたしたちは、そろっている。』を上演。2017～2018 年度セゾン文化財団ジュニアフェロー。2019 年より埼玉県富士見市民文化会館キラリふじみ芸術監督
https://momongacomplex.info/

問合せ：那覇文化芸術劇場なはーと
電話　098-861-7810［受付時間 10:00-19:00※休館日（第 1・第 3 月曜日）除く］
メール　kikaku-nahart@city.naha.lg.jp

主催：那覇市　企画制作：那覇文化芸術劇場なはーと、シマシマ企画