

“Emotion, Masterpieces, Unforgettable”

戦後80年おとゆいオーケストラコンサート

ORCHESTRA CONCERT in なはーと

2025年9月7日(日) 15時開演 (14時開場)

会場: 那覇文化芸術劇場なはーと 大劇場
NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt

「運命」と「祈り」
記憶と願いをつなぐ
沖縄クラシック音楽

出演/Performer

おとゆい・フェスティバル
オーケストラ&コーラス
Otoyui Festival Orchestra & Chorus

指揮/Conductor

ソリスト/Solists

瀬山智博
Tomohiro Seyama

高良結香 & 島袋奈美
Yuka Takara & Nami Shimabukuro

プログラム
モーツァルト/アヴェ・ヴェルム・コルプス
ベートーヴェン/交響曲第5番 八短調 作品67 「運命」
作詞: 太田博 作曲: 東風平恵位/別れの曲 (相思樹の歌)
山内盛彬/屋嘉節カンカラ三線版×寺田健人
三ツ石潤司/祈り・2025 (オーケストラ版初演)
マーラー/アダージェット 交響曲第5番より×上原沙也加
バーンスタイン/サムウエアウエスト・サイド・ストーリーより
Mozart Ave verum Corpus Beethoven Symphony No.5
Mitsubishi Prover-2025 Mahler & Bernstein Highlight



by

BÜRO DANK



那覇文化芸術劇場なはーと
NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt

後援:

主催:
一般社団法人ビューローダンク
那覇市

沖縄県 (一財)沖縄観光コンベンションビューロー
沖縄タイムス 沖縄テレビ 琉球朝日放送 琉球新報 琉球放送
エフエム沖縄 ラジオ沖縄 オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム東京



芸術文化振興基金助成事業



指揮者 瀬山智博

これまでにBBC交響楽団、ウィーン室内管弦楽団、京都市交響楽団、大阪交響楽団などのオーケストラを指揮。大阪音楽大学音楽科オペラ部門非常勤講師、名古屋音楽大学音楽科オペラ部門客員講師。



ヴァイオリン コンサートマスター 榎本麻衣子

ウィーン交響楽団団員。パブロ・サラサーテ国際ヴァイオリンコンクール第3位、ウラルスク国際ヴァイオリンコンクール優勝。



歌二線奏者 島袋奈美

沖縄タイムス芸術選奨奨励賞を受賞。琉球古典音楽野村流保存会師範。沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻非常勤講師。



ミュージカル俳優 高良結香

ブロードウェイで『Mamma Mia!』、『Flower Drum Song』『太平洋序曲』(演出:宮本亜門)、『A Chorus Line』、『RENT』などに出演。



アーティスト 寺田健人

写真を軸に、映像や立体など多様な手法を取り入れたインスタレーションによって制作を行う。東京藝術大学美術学部先端芸術表現科助教。京都芸術大学通信教育部美術科写真コース業務担当非常勤講師。



写真家 上原沙也加

沖縄の多様な文化や背景が入り混じる細部の表情を淡々と撮影し、その断面に歴史や時間が重層的に立ち現れる作品を制作。第36回写真の町東川賞新人作家賞受賞・奨励賞、大原美術館賞を受賞。

おとゆい・フェスティバル・オーケストラ&コーラス

 ヴァイオリン/Violin ブライアン フォックス (ヴァイオリン奏者) Brian Fox	 ヴィオラ/Viola レミ ペルティエール (トロント交響楽団) Rémi Pelletier	 チェロ/Cello 工藤すみれ (ニューヨークフィルハーモニック) Sumire Kudō	 ヴァイオリン/Violin ヴィオレル アレクサンドル (元チューリッヒ国立歌劇場オーケストラ) Viorel Alexandru	 フルート/Flute 古田土明歌 (フルート奏者) Haruka Kotato	 ティンパニ/Timpani セバスティアン エフラー (台湾国家交響楽団) Sebastian Efler
--	--	--	---	--	--

Chor 知念利津子 津下美奈子 宮平真希子 仲松あかり 與那嶺なつき 喜納和 宮國泰斗 又吉秀和 他

VIOLINE 榎本麻衣子 Brian Fox 赤嶺志麻子 粟國夏音 池田聖香 儀武須賀乃 儀武舞音 金城千賀子 崎山弥生 島田優香 千野都子 渡慶次恵 富田千穂 名嘉村桃子 眞境名詠 増永彩子 松山裕香子 宮良美香 吉川えりな **VIOLA** Rémi Pelletier 新垣伊津子 井尻悠吾 筒井萌 岸本怜奈 くによさちこ 佐渡山安哉 仲田理 **CELLO** 工藤すみれ 上原玲未 知念愛 榎元名美 林裕 **BASS** Viorel Alexandru 安富祖久美子 国吉和美 保科明日香 **FLUTE** 喜納薫音 玉城莉乃 **OBOE** 大城明子 岡田宜幸 **CLARINET** 伊敷美希 川坂織染 **FAGOTT** 宮里綾乃 里実咲 浦野さやか **HORN** 嵩元希隆 花城朱里 **TRUMPET** 仲本恭平 前原夏姫 **TROMBONE** 伊禮みちか 照屋和希 比嘉一博 **TIMPANI** Sebastian Efler **PERCUSSION** 赤嶺涼太 大沼花音 仲村爽 **HARP** 大木理恵

9月7日
日/Sun. 15時START (14時OPEN)

会場:
那覇文化芸術劇場 なはーと
NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHART



住所/〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地3丁目26-27

※ 一般駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。
二輪(バイク・自転車)専用駐車場は若干台数ございます。

バス: ①若松入口 徒歩約6分 ②久茂地公民館前 徒歩約2分 ③沖銀本店前 徒歩約6分
モノレール: ④松尾一丁目 徒歩約6分 ⑤松尾 徒歩約6分 ⑥泉行前駅 徒歩約6分 ⑦美栄橋駅 徒歩約6分



お問合せ
ビューローダンケ
(070-5278-1690)

託児所を開設します!
詳しくはこちらのQRコードから!
Enjoy your concert
leave your kids with us



プログラム

モーツァルト / アヴェ・ヴェルム・コルプス
Mozart / Ave verum Corpus

ベートーヴェン / 交響曲 第5番 八短調 作品67 「運命」
Beethoven / Symphony No. 5 in C minor, Op. 67
作詞: 太田博 作曲: 東風平恵位 / 別れの曲 (相思樹の歌)
LYRICS: Ota MUSIC: Kochinda / Farewell song

山内盛彬 / 屋嘉節 カンカラ三線版 × 寺田健人
Seihin Yamauchi / Yaka-bushi (Sanshin Solo)

三ッ石潤司 / 祈り-2025 (オーケストラ版初演)
Junji Mitsuishi / Prayer-2025 (World Premiere)

マーラー / アダージェット 交響曲第5番より × 上原沙也加
Mahler / Adagietto from Symphony No. 5

バーンスタイン / サムウェア ウェスト・サイド・ストーリーより
Bernstein / "Somewhere" from West Side Story

チケット / プレイガイド
※当日券は500円増※

WEBチケット
S席 6,000円
A席 3,500円・B席 2,500円
U24 24才以下(B席のみ) 1,000円

ローソンチケット Lコード 82832
デパートリウボウ (098-867-1171)
島ピアノセンター (098-933-5932)

www.burodank.com

TICKETS CATEGORY

S 6,000 yen
A 3,500 yen / B 2,500 yen
Under 24 1,000 yen (B category only)

TICKETS
and further information,
please refer to our website
www.burodank.com
Büro Dank (070-5278-1690)

※U24のチケットをご購入の方は、当日受付にて身分証のご提示をお願いします。
※未就学児はご入場いただけません。
※車いす席・介助者が必要な方は購入前にお問合せください。
※本公演のチケットをなはーと周辺の対象店舗でご提示いただくとお得なサービスがけられます。詳細や対象店舗についてはなはーとWEBからご確認ください。