

“Emotion, Masterpieces, Unforgettable”

戦後80年おとゆいオーケストラコンサート

ORCHESTRA CONCERT in なはーと

2025年9月7日(日) 15時開演(14時開場)

会場: 那覇文化芸術劇場なはーと 大劇場

NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt

「運命」と「祈り」
記憶と願いをつなぐ
沖縄クラシック音楽

出演/Performer

おとゆい・フェスティバル
オーケストラ&コーラス

Otoyui Festival Orchestra & Chorus

指揮/Conductor

瀬山智博

Tomohiro Seyama

ソリスト/Solists

高良結香 & 島袋奈美

Yuka Takara & Nami Shimabukuro

プログラム
モーツァルト／アヴェ・ヴェルム・コルプス
ベートーヴェン／交響曲第5番ハ短調 作品67「運命」
作詞：太田博 作曲：東風平恵位／別れの曲（相思樹の歌）
山内盛彬／屋嘉節カンカラ三線版×寺田健人
三ツ石潤司／祈り・2025（オーケストラ版初演）
マーラー／アダージェット 交響曲第5番より×上原沙也加
バーンスタイン／サムウェア ウェスト・サイド・ストーリーより
Mozart Ave verum Corpus Beethoven Symphony No.5
Mitsuiishi Prayer-2025 Mahler & Bernstein Highlight



by

BÜRO DANK 3

we love music

×

那覇文化芸術劇場なはーと

NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt

後援:

主催:
一般社団法人ビューローダンケ
那覇市

沖縄県 (一財)沖縄観光コンベンションビューロー
沖縄タイムス 沖縄テレビ 琉球朝日放送 琉球新報 琉球放送
エフエム沖縄 ラジオ沖縄 オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム東京



芸術文化振興基金助成事業



瀬山智博
指揮者

これまでにBBC交響楽団、ウィーン室内管弦楽団、京都市交響楽団、大阪交響楽団などのオーケストラを指揮。大阪音楽大学声楽科オペラ部門非常勤講師、名古屋音楽大学声楽科オペラ部門客員講師。



榎本麻衣子
コンサートマスター

ウィーン交響楽団団員。パブロ・サラサーテ国際ヴァイオリンコンクール第3位、ウラルスク国際ヴァイオリンコンクール優勝。



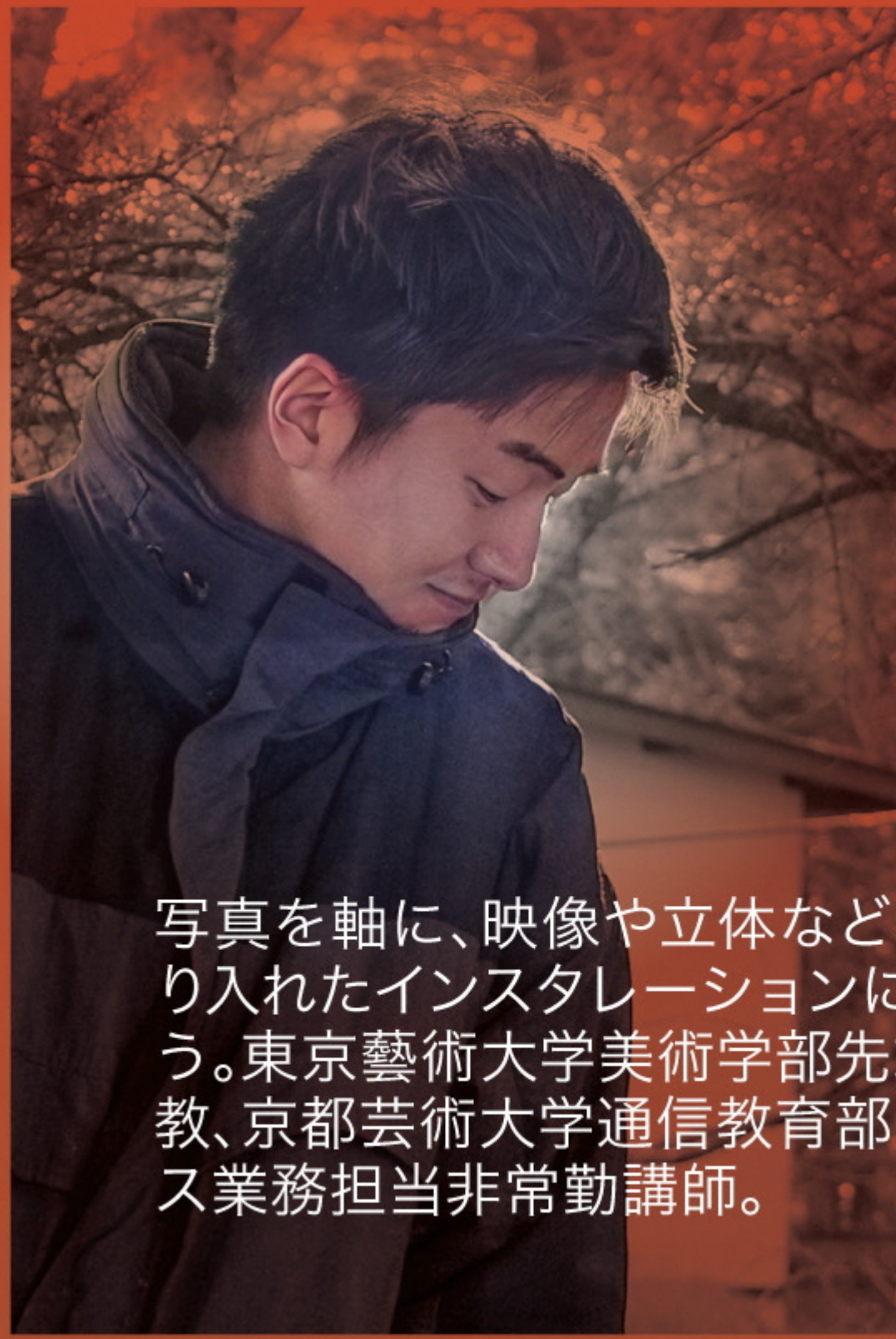
島袋奈美
歌二線奏者

沖縄タイムス芸術選奨奨励賞を受賞。琉球古典音楽野村流保存会師範。沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻非常勤講師。



高良結香
ミュージカル俳優

ブロードウェイで『Mamma Mia』、『Flower Drum Song』『太平洋序曲』（演出：宮本亜門）、『A Chorus Line』、『RENT』などに出演。



寺田健人
アーティスト

写真を軸に、映像や立体など多様な手法を取り入れたインスタレーションによって制作を行う。東京藝術大学美術学部先端芸術表現科助教、京都芸術大学通信教育部美術科写真コース業務担当非常勤講師。



上原沙也加
写真家

沖縄の多様な文化や背景が入り混じる細部の表情を淡々と撮影し、その断面に歴史や時間が重層的に立ち現れる作品を制作。第36回写真の町東川賞新人作家賞受賞・奨励賞、大原美術館賞を受賞。

おとゆい・フェスティバル・オーケストラ&コーラス



ヴァイオリン/Violin
ブライアン フォックス
(ヴァイオリン奏者)
Brian Fox



ヴィオラ/Viola
レミ ペルティエール
(トロント交響楽団)
Rémi Pelletier



チェロ/Cello
工藤すみれ
(ニューヨーク フィルハーモニック)
Sumire Kudō



ヴァイオリン/Violin
ヴィオレル アレクサンドル
(元チューリッヒ国立歌劇場オーケストラ)
Viorel Alexandru



フルート/Flute
古田土明歌
(フルート奏者)
Haruka Kotato



ティンパニ/Timpani
セバスティアン エフラー
(台湾国家交響楽団)
Sebastian Efler

Chor 知念利津子 津下美奈子 宮平真希子 仲松あかり 喜納和 宮國泰斗 又吉秀和 大城治 他

VIOLINE 榎本麻衣子 Brian Fox 赤嶺志麻子 栗國夏音 池田聖香 儀武須賀乃 儀武舞音 金城千賀子 崎山弥生 島田優香 千野郁子 渡慶次恵 富田千穂 名嘉村桃子 眞境名該 増永彩子 松山裕香子 宮良美香 吉川えりな **VIOLA** Rémi Pelletier 新垣伊津子 井尻悠吾 筒井萌 岸本怜奈 くによしさちこ 佐渡山安哉 仲田理

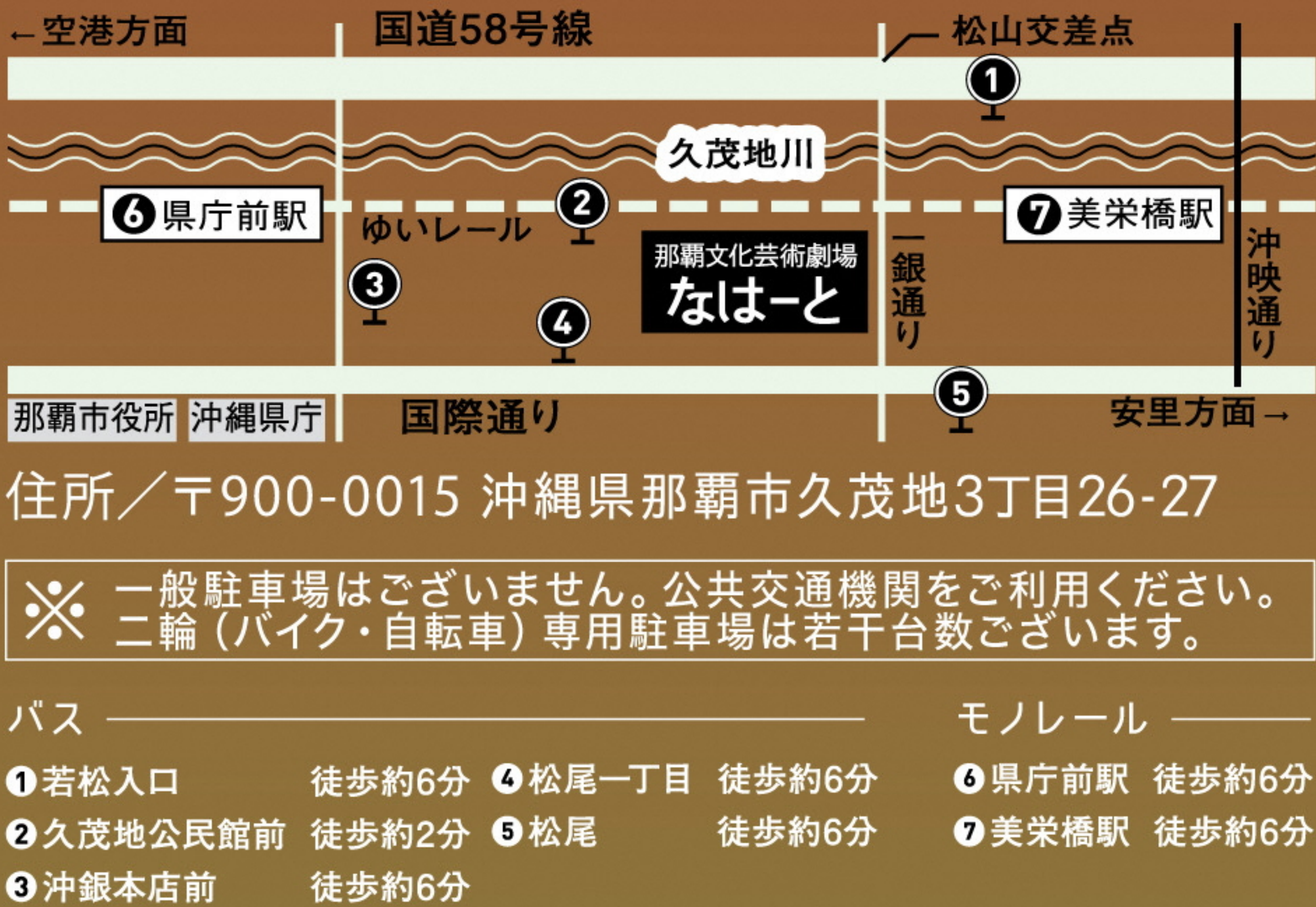
CELLO 工藤すみれ 上原玲未 知念愛 棟元名美 林裕 **BASS** Viorel Alexandru 安富祖久美子 国吉和美 保科明日香 **FLUTE** 喜納薫音 玉城莉乃 **OBOE** 大城明子 岡田宜幸 **CLARINET** 伊敷美希 川坂織綏 **FAGOTT** 宮里綾乃 里実咲 浦野さやか **HORN** 嵩元希隆 花城朱里 **TRUMPET** 仲本恭平 前原夏姫

TROMBONE 伊禮みちか 照屋和希 比嘉一博 **TIMPANI** Sebastian Efler **PERCUSSION** 赤嶺涼太 大沼花音 仲村爽 **HARP** 大木理恵

9月7日

15時START
(14時OPEN)

会場：
那覇文化芸術劇場 なはーと
NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt



住所／〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地3丁目26-27

※ 一般駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。
二輪（バイク・自転車）専用駐車場は若干台数ございます。

バス	モノレール
① 若松入口 徒歩約6分	④ 松尾一丁目 徒歩約6分
② 久茂地公民館前 徒歩約2分	⑤ 松尾 徒歩約6分
③ 沖銀本店前 徒歩約6分	⑥ 県庁前駅 徒歩約6分
	⑦ 美栄橋駅 徒歩約6分




お問合せ
ビューローダンケ
(070-5278-1690)

託児所を開設します！
詳しくはこちらのQRコードから！
Enjoy your concert
leave your kids with us



プログラム

モーツァルト / アヴェ・ヴェルム・コルプス
Mozart / Ave verum Corpus

ベートーヴェン / 交響曲 第5番 八短調 作品67 「運命」
Beethoven / Symphony No. 5 in C minor, Op. 67

作詞：太田博 作曲：東風平恵位 / 別れの曲 (相思樹の歌)
LYRICS: Ota MUSIC: Kochinda / Farewell song

山内盛彬 / 屋嘉節 カンカラ三線版 × 寺田健人
Seihin Yamauchi / Yaka-bushi (Sanshin Solo)

三ッ石潤司 / 祈り-2025 (オーケストラ版初演)
Junji Mitsuishi / Prayer-2025 (World Premiere)

マーラー / アダージェット 交響曲第5番より × 上原沙也加
Mahler / Adagietto from Symphony No. 5

バーンスタイン / サムウェア ウェスト・サイド・ストーリーより
Bernstein / "Somewhere" from West Side Story

チケット / プレイガイド
※当日券は500円増※



WEBチケット

S席 6,000円
A席 3,500円・B席 2,500円
U24 24才以下(B席のみ) 1,000円

ローソンチケット Lコード 82832
デパートリウボウ (098-867-1171)
島ピアノセンター (098-933-5932)

www.burodank.com

TICKETS CATEGORY
S 6,000 yen
A 3,500 yen / B 2,500 yen
Under 24 1,000 yen (B category only)

TICKETS
and further information,
please refer to our website
www.burodank.com
Büro Dank (070-5278-1690)

※U24のチケットをご購入の方は、当日受付にて身分証のご提示をお願いします。
※未就学児はご入場いただけません。
※車いす席・介助者が必要な方は購入前にお問合せください。
※本公演のチケットをなはーと周辺の対象店舗でご提示いただくとお得なサービスがけられます。詳細や対象店舗についてはなはーとWEBからご確認ください。