

みんなの かたち モイモイあしびー

全4回
参加無料

なはーと ベイビーシアタープロジェクト

全4回のワークショップを通して、みんなで素材や音、動き、つながりを育みながら「ベイビーシアター※」をつくります。

あかちゃんと過ごす日々の風景が、アーティストの遊び心で新しい世界へと変身！最終日のおひろめ会は、みんなで思いっきりモイモイして楽しみましょう。ベイビーシアターを通して、あかちゃんとの新しい関わり方を見つけてみませんか？

※ベイビーシアターとは、あかちゃんとおとながともに参加し体験する、新しい舞台芸術です。

〔前回の様子〕



レポートで見る



映像で見る

ワークショップ概要

日程 | 2025年10月25日（土）、11月1日（土）、11月8日（土）、11月16日（日）全4回

定員 | ねんね～はいはい期6組、よちよち～てくてく期6組

対象 | 0才～2才12か月までのこどもと保護者

申込み | 9/25（木）9：00より受付開始 ※先着順のため、定員に達し次第受付を終了します。

場所 | 那覇文化芸術劇場なはーと 小スタジオ（那覇市久茂地3丁目26-27）

※スケジュールの詳細、申込方法については裏面をご覧ください。

〔アクセス〕



会場までの
アクセスはこちら

アーティスト紹介



つはひろみ
津波 博美

南城市出身。ロンドン芸術大学キャンパウェル大学院修了。現在は南城市の新開保育園でアートクラスを担当。創造力を育みながら世界とつながる喜びを伝えることにも力を注ぐ。



やまうちもりあき
山内 盛彰

宜野湾市出身。英国ロンドン在住。2004年にアダルト・エデュケーションにて陶芸を学ぶ。Harrow Collegeにて陶芸科教師及び技術指導担当として勤務。2011年、陶芸専門書“500RAKU”に500人の陶芸家に選ばれる。



たいらあや
平良 亜弥

那覇市出身。琉球大学教育学部美術教育専修卒業。アート・教育・地域における様々な活動に携わる。年齢や立場を超えた関わりとクリエイティブな場づくりを行う。



こじまやこ
古謝 麻耶子

宮古島出身。モザンビークにてJICA 青年海外協力隊として活動中に現地の音楽に魅せられ民族音楽の分野で研究をはじめ。モザンビークと沖縄をクロスさせる視点も持ちながら研究や演奏活動を行う。

スケジュール

1 10/25 (土) 9:40~11:40

2 11/1 (土) 9:40~11:40

3 11/8 (土) 9:40~11:40

おひろめ会

4 11/16 (日) 9:30~12:00

※受付は各回 10分前から開始します。

※ワークショップ終了後、13時ごろまでは“ゆんたくじかん”。アーティストやサポートスタッフと一緒に創作したり、遊んだり、おしゃべりをして、好きな時間までいてください。

ご参加にあたって

- ・全4回とも参加できる方を優先的にご予約承ります。不参加の日がある方は、申込時にお知らせください。
- ・参加するあかちゃん以外の子ども（姉兄など）のご来場はご遠慮ください。
- ・会場内で撮影された写真・映像は、SNSなどで情報発信のために使用させていただきます。懸念のある方は、申込時にご相談ください。
- ・動きやすい服装でお越しください。会場は靴を脱いでお入りいただきます。
- ・一般駐車場はありません。バリアフリー駐車場は若干台数ございます。（妊娠7カ月から産後1年6カ月までの妊産婦の方もご利用いただけます）
- ・おむつ替えスペース、授乳室がございます。

お問合せ

事務局：NPO 法人 1万人井戸端会議
（那覇市繁多川公民館内）

住 所：那覇市繁多川 4-1-38 2 階

電 話：098-917-3448（平日 9 時～ 17 時）

申込方法

右記 QRコードを読み込み、なは一とホームページの申込フォームからお申込ください。繁多川公民館の窓口・電話でも受付けております。

※先着順のため、定員に達し次第受付を終了します。

〔 受 付 〕



9/25 (木)
9:00 受付開始

