

運命と祈り

記憶と願いをつなぐ沖縄クラシック音楽

FATE & PRAYER ORCHESTRA
CONCERT in NAHArt

戦後80年おとゆいオーケストラコンサート

2025年9月7日(日) 15時開演(14時開場)

会場: 那覇文化芸術劇場なはーと 大劇場

NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt

出演/Performer

おとゆい・フェスティバル
オーケストラ&コーラス

Otoyui Festival Orchestra & Chorus

指揮/Conductor

瀬山智博

Tomohiro Seyama

ソリスト/Solists

高良結香&島袋奈美

Yuka Takara & Nami Shimabukuro

プログラム
モーツァルト／アヴェ・ヴェルム・コルプス
ベートーヴェン／交響曲第5番 八短調 作品67 「運命」
作詞：太田博 作曲：東風平恵位／別れの曲（相思樹の歌）

山内盛彬／屋嘉節 カンカラ三線版×寺田健人
三ツ石潤司／祈り・2025（オーケストラ版初演）
マーラー／アダージェット 交響曲第5番より×上原沙也加
バーンスタイン／サムウェア ウェスト・サイド・ストーリーより

Mozart Ave verum Corpus Beethoven Symphony No.5
Mitsuiishi Prayer-2025 Mahler & Bernstein Highlight



by BÜRO DANK  we love music

× 那覇文化芸術劇場なはーと
NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt

協賛:



主催:
一般社団法人ビューローダンケ 那覇市
特別協力:
プラザハウスショッピングセンター

後援:
沖縄県 (一財)沖縄観光コンベンションビューロー
沖縄タイムス 沖縄テレビ 琉球朝日放送 琉球新報 琉球放送
エフエム沖縄 ラジオ沖縄 オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム東京



芸術文化振興基金助成事業

指揮者 瀬山智博

これまでにBBC交響楽団、ウィーン室内管弦楽団、京都市交響楽団、大阪交響楽団などのオーケストラを指揮。大阪音楽大学音楽科オペラ部門非常勤講師、名古屋音楽大学音楽科オペラ部門客員講師。

コンサートマスター 榎本麻衣子

ウィーン交響楽団団員。パブロ・サラサーテ国際ヴァイオリンコンクール第3位、ウラルスク国際ヴァイオリンコンクール優勝。

島袋奈美
歌三線奏者

沖縄タイムス芸術選奨奨励賞を受賞。琉球古典音楽野村流保存会師範。沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻非常勤講師。

ミュージカル俳優 高良結香

ブロードウェイで『Mamma Mia!』、『Flower Drum Song』、『太平洋序曲』(演出:宮本亜門)、『A Chorus Line』、『RENT』などに出演。

アーティスト 寺田健人

写真を軸に、映像や立体など多様な手法を取り入れたインスタレーションによって制作を行う。東京藝術大学美術学部先端芸術表現科助教、京都芸術大学通信教育部美術科写真コース業務担当非常勤講師。

写真家 上原沙也加

沖縄の多様な文化や背景が入り混じる細部の表情を淡々と撮影し、その断面に歴史や時間が重層的に立ち現れる作品を制作。第36回写真の町東川賞新人作家賞受賞・奨励賞、大原美術館賞を受賞。

おとゆい・フェスティバル・オーケストラ&コーラス

作曲家/Composer 三ツ石潤司 (おとゆい芸術監督) Junji Mitsuishi	ヴァイオリン/Violin 小川 響子 (名古屋フィルハーモニー交響楽団、奏トリオ) Kyoko Ogawa	ヴィオラ/Viola レミ ペルティエール (トロント交響楽団) Rémi Pelletier	チェロ/Cello 工藤すみれ (ニューヨークフィルハーモニック) Sumire Kudō	コントラバス/Bass ヴィオールアレクサンドル (元ニューヨーク国立歌劇場オーケストラ) Viorel Alexandru	フルート/Flute 古田土明歌 (フルート奏者) Haruka Kotato
---	--	---	---	--	---

Chor 知念利津子 津下美奈子 宮平真希子 仲松あかり 與那嶺なつき 喜納和 宮國泰斗 大城治 又吉秀和 夢見る仲間たち 他

VIOLINE 榎本麻衣子 Brian Fox 赤嶺志麻子 栗園夏音 池田聖香 儀武須賀乃 儀武舞音 金城千賀子 崎山弥生 島田優香 千野郁子 渡慶次恵 富田千穂 名嘉村桃子 眞境名該 増永彩子 松山裕香子 宮良美香 屋比久潤子 吉川えりな **VIOLA** Rémi Pelletier 新垣伊津子 井尻悠吾 筒井萌 岸本怜奈 くによしさちこ 佐渡山安哉 仲田理

CELLO 工藤すみれ 上原玲未 我那覇都 知念愛 中川真結子 林裕 棟元名美 **BASS** Viorel Alexandru 安富祖久美子 国吉和美 保科明日香 宮里詠美 **FLUTE** 古田土明歌 喜納薫子 玉城莉乃 **OBOE** 大城明子 岡田宜幸 **CLARINET** 伊敷美希 川坂織染 **FAGOTT** 宮里綾乃 里実咲 浦野さやか **HORN** 嵩元希隆 花城朱里

TRUMPET 仲本恭平 前原夏姫 **TROMBONE** 伊禮みちか 照屋和希 比嘉一博 **TIMPANI** 新城二奈子 **PERCUSSION** 赤嶺涼太 大沼花音 仲村爽 **HARP** 大木理恵

9月15日
日/Sun. 15時START
(14時OPEN)

会場:
那覇文化芸術劇場 なはーと
NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt



住所/〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地3丁目26-27

※ 一般駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。
二輪 (バイク・自転車) 専用駐車場は若干台数ございます。

バス	モノレール
① 若松入口 徒歩約6分	① 県庁前駅 徒歩約6分
② 久茂地公民館前 徒歩約2分	② 松尾 徒歩約6分
③ 沖銀本店前 徒歩約6分	③ 美栄橋駅 徒歩約6分

お問合せ
ビューローダンケ
(070-5278-1690)

託児所を開設します!
詳しくはこちらのQRコードから!
Enjoy your concert
leave your kids with us

プログラム

モーツァルト / アヴェ・ヴェルム・コルプス
Mozart / Ave verum Corpus

ベートーヴェン / 交響曲 第5番 八短調 作品67 「運命」
Beethoven / Symphony No. 5 in C minor, Op. 67

作詞: 太田博 作曲: 東風平恵位 / 別れの曲 (相思樹の歌)
LYRICS: Ota MUSIC: Kochinda / Farewell song

山内盛彬 / 屋嘉節 カンカラ三線版 × 寺田健人
Seihin Yamauchi / Yaka-bushi (Sanshin Solo)

三ツ石潤司 / 祈り-2025 (オーケストラ版初演)
Junji Mitsuishi / Prayer-2025 (World Premiere)

マーラー / アダージェット 交響曲第5番より × 上原沙也加
Mahler / Adagietto from Symphony No. 5

バーンスタイン / サムウェア ウェスト・サイド・ストーリーより
Bernstein / "Somewhere" from West Side Story

チケット / プレイガイド
※当日券は500円増※

WEBチケット
S席 6,000円
A席 3,500円・B席 2,500円
U24 24才以下(B席のみ) 1,000円

ローソンチケット Lコード 82832
デパートリウボウ (098-867-1171)
島ピアノセンター (098-933-5932)

www.burodank.com

TICKETS CATEGORY

S 6,000 yen
A 3,500 yen / B 2,500 yen
Under 24 1,000 yen (B category only)

TICKETS
and further information,
please refer to our website
www.burodank.com
Büro Dank (070-5278-1690)

※U24のチケットをご購入の方は、当日受付にて身分証のご提示をお願いします。
※未就学児はご入場いただけません。
※車いす席・介助者が必要な方は購入前にお問合せください。
※本公演のチケットをなはーと周辺の対象店舗でご提示いただくとお得なサービスがられます。詳細や対象店舗についてはなはーとWEBからご確認ください。