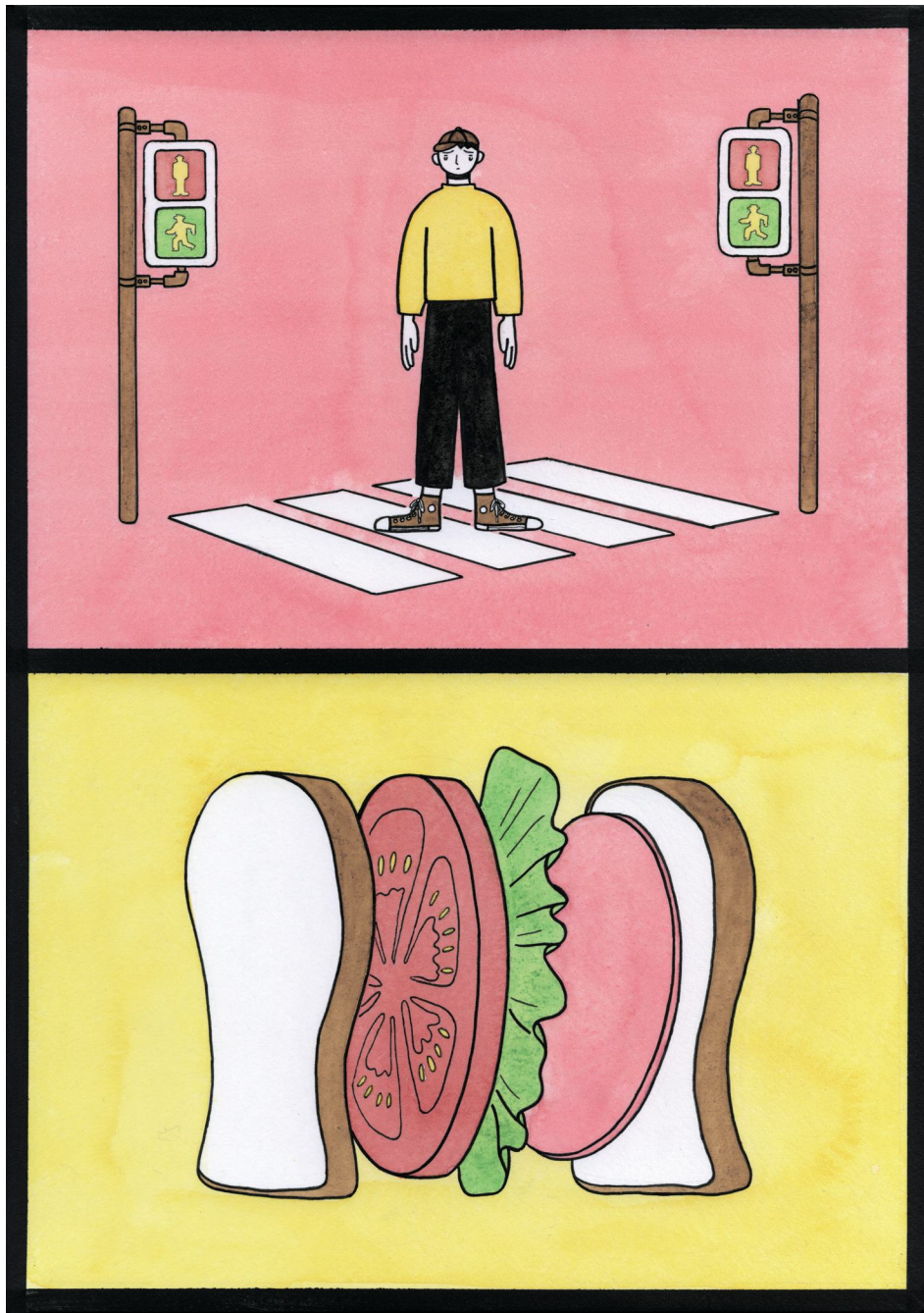


アーティストの条件2

The Artist Condition

なはーとカンファレンス2026
生きることとつくること



イラスト提供 © 大白小蟹

先着200名

参加
無料

(予約不要)

2026年8月1日〔土〕・2日〔日〕
那覇文化芸術劇場なはーと小劇場

主催：那覇市 企画・制作：那覇文化芸術劇場なはーと 企画・運営：ヨルベ

詳細はこちら



2026年8月1日〔土〕

10:00～11:50 「制作環境を見つめなおす1－美術・写真－」
伊波リンド / 上江洲仁美 / 上地萌 / 喜納祥子 / 金城徹 / 上地里佳 (司会)

13:00～14:30 「制作環境を見つめなおす2－伝統芸能・工芸－」
高里風花 / 玉城匠 / 島袋郁弥 / 仲嶺良盛 / 仲嶺絵里奈 (司会)

14:50～16:20 「制作環境を見つめなおす3－音楽－」
下里豪志 / 金城理沙子 / Tosh Kugai / HARIKUYAMAKU / 渡久地圭 (司会)

16:40～18:10 「沖縄と批評」
仲里効 / 林立騎 (聞き手)

2026年8月2日〔日〕

10:00～11:50 「制作環境を見つめなおす4－映画・映像・演劇－」
井上あすか / 奥間勝也 / 喜舎場梓 / 平一紘 / 田口直也 / 平良竜次 (司会)

13:00～14:30 「制作環境を見つめなおす5－文学－」
安里琉太 / オーガニックゆうき / トーマ・ヒロコ / 兼島拓也 (司会)

14:50～16:20 「これからの「表現の場」について考える」
石川竜一 / 親川哲 / 渡久地圭 / 根間智子 / 宮城潤 / 与儀武秀 (司会)

16:40～18:10 「生きることと、つくること
～土地で暮らし、土地とともに考える～」
かわるあいだの美術実行委員会 (木浦奈津子 / さめしまことえ / 平川渚) / ヨルベ

18:15～18:45 「アーティストの条件～ガイドライン制作に向けて～」
ヨルベ (上原沙也加 / 寺田健人 / 福地リコ) / 林立騎

那覇文化芸術劇場なはーと NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHArt
〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地 3-26-27
会場 ▶ 那覇文化芸術劇場なはーと小劇場 (開場: 9:45～)
お問合せ ▶ TEL: 098-861-7810 (10時～19時) 休館日除く
※ 慰霊の日 は開館 ※ 休館日: 第1・第3月曜日
(祝日は開館、祝日が重なった場合は翌日が休館)

○ 託児サービス (事前予約・有料) あり ○ ヒアリンググループあり ※ 託児サービス・ヒアリンググループについては、なはーとWEBをご確認ください ※ 車いす席には限りがあります ※ 未就学児の入場も可能です

アーティストの条件2

The Artist Condition

なはーとカンファレンス2026 生きることとつくること

文化芸術を通じて那覇のまちや社会をより豊かなものにしていくためには、アーティストのみならず、文化芸術に関わるさまざまな立場の人たちが、安心して制作や仕事を続けていける環境が必要です。一方で、文化芸術の現場では、低賃金や長時間労働、不明瞭な契約、ハラスメント、ジェンダー格差など、さまざまな問題について、現在も議論や解決に向けた取り組みが続いています。

沖縄では、人と人との距離が近い地域だからこそ生まれる支え合いやつながりがある一方で、制作・仕事・生活の境界が曖昧になりやすい状況があります。

本企画では、文化芸術に関わるアーティストワーカーが那覇に集い、それぞれの現場で感じていることや抱えている課題を共有しながら、これからも文化芸術を続けていくために必要なことを、多様な視点から考えます。立場や分野を越えて対話を重ねることで、沖縄における文化芸術のあり方や、これからの制作・労働環境についてあらためて見つめ直す場を目指します。

2026年8月1日〔土〕

10:00～11:50 「制作環境を見つめなおす1 - 美術・写真 -」
伊波リンダ / 上江洲仁美 / 上地萌 / 喜納祥子 / 金城徹 / 上地里佳 (司会)

13:00～14:30 「制作環境を見つめなおす2 - 伝統芸能・工芸 -」
高里風花 / 玉城匠 / 島袋郁弥 / 仲嶺良盛 / 仲嶺絵里奈 (司会)

14:50～16:20 「制作環境を見つめなおす3 - 音楽 -」
Tosh Kugai / 下里豪志 / 金城理沙子 / HARIKUYAMAKU / 渡久地圭 (司会)

16:40～18:10 「沖縄と批評」
仲里効 / 林立騎 (聞き手)

2026年8月2日〔日〕

10:00～11:50 「制作環境を見つめなおす4 - 映画・映像・演劇 -」
井上あすか / 奥間勝也 / 喜舎場梓 / 平一紘 / 田口直也 / 平良竜次 (司会)

13:00～14:30 「制作環境を見つめなおす5 - 文学 -」
安里琉太 / オーガニックゆうき / トーマ・ヒロコ / 兼島拓也 (司会)

14:50～16:20 「これからの「表現の場」について考える」
石川竜一 / 親川哲 / 渡久地圭 / 根間智子 / 宮城潤 / 与儀武秀 (司会)

16:40～18:10 「生きることと、つくること
～土地で暮らし、土地とともに考える～」
かわるあいだの美術実行委員会 (木浦奈津子 / さめしまことえ / 平川渚) /
ヨルベ (上原沙也加 / 寺田健人 / 福地リコ)

18:15～18:45 「アーティストの条件 ～ガイドライン制作に向けて～」
ヨルベ (上原沙也加 / 寺田健人 / 福地リコ) / 林立騎

なはーとカンファレンス 2026

アーティストの条件2 ～生きることとつくること～

日時 ▶ 2026年8月1日〔土〕(開場: 9:45～)
2026年8月2日〔日〕(開場: 9:45～)

会場 ▶ 那覇文化芸術劇場なはーと 小劇場
〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地 3-26-27

○託児サービス(事前予約・有料)あり
○ヒアリングループあり
※託児サービス・ヒアリングループについては、なはーと WEB をご確認ください
※車いす席には限りがあります ※未就学児の入場も可能です

先着200名
参加
無料
(予約不要)



ヒアリングループマーク

