様式第15号

**那覇文化芸術劇場なはーと初日受付申込書**

|  |
| --- |
| 年 月 日 |

那覇市長　宛

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申請者  (主催者) | 住所 | （〒　　　-　　　　） | | | |
|  |  |  | |  |
| 担当者 |  |  | 電話 |  | |
| FAX |  | |
| E-mail | @ | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 催事名 |  |
| 催事内容 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一希望 | 年月日 | 曜日 | 利用施設名 | 時間区分 | 準備・リハーサル | 開場 | 開演 | 終演 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
| 第二希望 |  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
| 第三希望 |  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |
|  |  |  | 時 分から  時 分まで | 時 分から  時 分まで | 時 分 | 時 分 | 時 分 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ピアノ  使用 | □有(　　台)  □無 | □スタインウェイ　　　□ベーゼンドルファー　　□左記2つならどちらでも可  □ヤマハ(セミコン)　　□アップライトピアノ |

**太枠内のみご記入ください**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 受理日： | 月　　　日　　　時　　　分 |  | 係 | 受付 |
| 備考 |  |  |  |  |
|  |